

## NOTIZIARIO

Dall'11 ottobre al 23 novembre 2009 la Missione Archeologica del nostro Centro di Studi Papirologici, diretta da M. Capasso e P. Davoli, ha svolto la Settima Campagna di Scavo a Dime (El-Fayyum), l'antica Soknopaiou Nesos. Si è continuato a lavorare all'interno del grande recinto templare. È stato portato alla luce il muro perimetrale orientale del tempio del dio Soknopaios e sono state indagate, ad ovest del *temenos*, le aree delle discariche antiche e di quelle prodotte dalla Missione tedesca diretta da F. Zucker nel 1909-10. Sono stati trovati, tra l'altro, 41 *ostraka* demotici, 4 *ostraka* greci e 2 copti, 11 frammenti di papiri greci e demotici, un rotolo-amuleto ancora chiuso e contenente una figura magica costituita da due rami di palma, già rinvenuta in molti altri rotoli-amuleti da Soknopaiou Nesos.

Dal 26 giugno al 10 luglio 2009 si è svolta la Terza Campagna di Restauro dei Papiri Arabi e Greci del Center for Papyrological Studies and Inscriptions della Ain Shams University del Cairo, sotto la Direzione di M. Capasso. Sui risultati di questa Campagna, alla quale hanno partecipato la dr N. Pellé (Università del Salento), il sig. Antonio Ricciardetto (Université de Liège) e il dr Abdel Latif Hassan Effendi (Cairo University), si veda la relazione pubblicata nel presente volume.

Nell'ambito del Dakhleh Oasis Projhect si è svolta dal 23 gennaio al 20 febbraio 2010 la Campagna di Scavo 2010 della New York University a Trimithis (Oasi di Dakhleh) diretta da R.S. Bagnall. Field Director è stata P. Davoli; per il nostro Centro ha partecipato la dr Elvira Pisanello.

Nell'Anno Accademico 2008-2009 l'insegnamento di Egittologia presso l'Università del Salento è stato tenuto dal Prof. M. Capasso, dal momento che la titolare, P. Davoli, è stata in anno sabbatico.

Per i tipi dell'editore Carocci è uscito a Roma, nel marzo 2009, il volume M. Capasso, *Che cos'è la papirologia*, Lc Bussole, 351, pp. 144.

Per i tipi delle Edizioni Nuove Proposte è uscito a Taranto, nel maggio 2009, il volume *Atti del Premio Archita, Quinta Edizione*, pp. 32. Questo l'indice del volume: E.M. Greco, *Finalità del Premio Archita* (pp. 3-6); P. Radiciotti, *Laudatio in onore di Mario Capasso* (pp. 7-16); M. Capasso, *Rendimento di grazie ercolanese* (pp. 17-23); M. Ianne, *Nuove acquisizioni su Archita di Taranto nel libro di Ilaria Ramelli "Il basileus come nomos empsychos"* (pp. 25-29).

Per i tipi della Casa Editrice Pensa MultiMedia è apparso il nr 1/2009 di «Byblos», Bollettino del Museo Papirologico dell'Università del Salento. «Byblos» conterrà, tra l'altro, notizie sulle attività promosse dal Museo Papirologico ed articoli scientifici dedicati al tema della conservazione, del trattamento e del restauro del materiale papiraceo antico. Esso viene distribuito gratuitamente ai membri dell'Associazione "Amici di Soknopaiou Nesos". Questo l'indice del primo numero: N. Pellé, *Il Museo Papirologico dell'Università del Salento*; E. Pisanello, *Il Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento*; A. Longo, *Il "Soknopaiou Nesos Project"*; Ead., *La Biblioteca "Luca Trombi"*.

Per i tipi dell'Editore Pensa MultiMedia è uscita a Lecce nel 2009 la seconda edizione del volumetto *I Musei dell'Università del Salento*, con un'Introduzione di M. Capasso, Delegato del Rettore ai Musei dell'Ateneo salentino.

Per i tipi degli Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali Pisa-Roma, è apparso nel 2009 il vol. 6/2009 della Rivista Internazionale «Studi di Egittologia e di Papirologia», diretta da M. Capasso.

Per i tipi dell'Editore Le Monnier è apparso a Firenze nel 2009 il vol. II (2008) di «Atene e Roma». Rassegna dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, Nuova Serie Seconda, con i seguenti contributi: M. Capasso, *Premessa* (pp. 1-2); A. Angeli, *Papirologia, storia e critica del testo* (pp. 3-42); R.S. Bagnall, *I papiri e la Storia* (pp. 43-57); M. Capasso, *I papiri e le letterature greca e latina* (pp. 58-79); S. Daris, *I papiri latini* (pp. 80-99); P. Davoli, *Papiri, archeologia e storia moderna* (pp. 100-124); T. Dorandi, *I papiri e la filosofia antica* (pp. 129-143); A. D'Ottone, *Papirologia araba* (pp. 144-156); P. Giannini, *I papiri musicali* (pp. 157-165); G. Indelli, *Le opere morali di Filodemo conservate nei papiri ercolanesi: un bilancio degli studi più recenti* (pp. 166-189); F. Longo Auricchio, *La biblioteca ercolanese* (pp. 190-209); R. Lucarelli, *Il Libro dei Morti dall'epoca faraonica all'epoca greco-romana* (pp. 210-220); F. Maltomini, *I papiri e la magia antica* (pp. 221-237); M.-H. Marganne, *L'apporto dei papiri letterari greci alla storia della medicina antica* (pp. 238-259); G. Menci, *Scritture segrete nell'Egitto romano e bizantino* (pp. 260-270).

Per i tipi dell'Editore Le Monnier è apparso a Firenze nel 2010 il vol. III-fasc. 1-2 (2009) di «Atene e Roma». Rassegna dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, Nuova Serie Seconda, con i seguenti contributi: M. Capasso, *Premessa* (pp. 1-2); L. Migliardi Zingale, *I papiri e i diritti antichi* (pp. 3-12); R. Otranto, *Liste di libri su papiro. Tra conservazione e perdita* (pp. 13-32); A. Passoni Dell'Acqua, *I papiri e la Bibbia* (pp. 33-58); N. Pellé, *I papiri e la storiografia antica* (pp. 59-79); E. Puglia, *Deperimento, profilassi e restauro del rotolo papiraceo* (pp. 80-96); P. Radiciotti, *I papiri e le scritture greca e latina* (pp. 97-119); F. Reiter, *Osservazioni sul contributo degli ostraka greci allo studio della storia antica* (pp. 120-131); Abbreviazioni papirologiche (a cura di N. Pellé, pp. 132-137).

Per i tipi dell'Editore Le Monnier è apparso a Firenze nel 2010 il vol. III-fasc. 3-4 (2009) di «Atene e Roma». Rassegna dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, Nuova Serie Seconda, con i seguenti contributi: R. Otranto, *La Papirologia a Bari* (pp. 145-153); G. Geraci, *Papiri e Papirologia a Bologna* (pp. 154-165); G. Bastianini, *Papiri e Papirologia a Firenze* (pp. 166-170); L. Migliardi Zingale, *Papiri e Papirologia a Genova* (pp. 171-174); M.C. Cavalieri, *Papiri e Papirologia a Lecce* (pp. 175-188); C. Balconi, *Papiri e Papirologia all'Università Cattolica di Milano* (pp. 189-196); C. Landriaccia, *Papiri e Papirologia all'Università degli Studi di Milano* (pp. 197-216); G. Leone, *Papiri e Papirologia a Napoli* (pp. 217-228); I. Andorlini, *Papiri e Papirologia a Parma* (pp. 229-233); A. Tepedino Guerra, *La Papirologia a Salerno* (pp. 234-238); S. Daris, *La Papirologia a Trieste* (pp. 239-240); G. Azzarello, *La Papirologia a Udine* (pp. 241-246); Cronache (pp. 247-270).

Nel vol. G. Laudizi-O. Vox (edd.), *Satura Rudina. Studi in onore di Pietro Luigi Leone*, Lecce 2009, è apparso un articolo di M. Capasso da titolo *Alle origini della ricerca archeologica dei papiri in Egitto: Grenfell e Hunt a Bakchias* (pp. 45-54).

Il volume di P. Davoli, *Oggetti in argilla dall'area templare di Bakchias (El-Fayyum, Egitto)*, apparso nel 2005 a Pisa quale nr 3 della Biblioteca degli "Studi di Egittologia e Papirologia", è stato recensito da Joachim Śliwa in «Folia Orientalia» 42/43 (2006/2007), pp. 431-433.

Un resoconto della Sesta Campagna di Scavo condotta dalla Missione Archeologica del nostro Centro di Studi Papirologici dal 26 ottobre al 7 dicembre 2008 è apparso in «Orientalia» 78, fasc. 2 (2009), pp. 162-164.

Il 14 aprile 2009 Antonella Longo, collaboratrice del Centro, si è laureata (Laurea Specialistica in Filologia e Letterature dell'Antichità) con una Tesi dal

titolo *I papiri di Soknopaiou Nesos: storia dei rinvenimenti e attuale dislocazione*. Relatore e correlatore sono stati M. Capasso e N. Pellé.

Il 17 aprile 2009 nell'ambito della VI Edizione del Certamen Plinainum, organizzato a Castellammare di Stabia dalla Delegazione stabiana dell'Associazione Italiana di Cultura Classica dal 15 al 18 aprile, M. Capasso ha tenuto una conferenza dal titolo *I Papiri di Ercolano: vicende di uomini, vicende di libri*. Egli ha inoltre presieduto la Commissione giudicatrice di tale edizione del Certamen, composta da A. Giua (Università di Firenze) e N. Pellé (Università del Salento).

Nell'ambito del Séminaire du module "Philologie et littératures classiques et orientales" de l'ED 3 Lettres-langues, "Corpus de papyrus", Seminario dottorale organizzato da M.H. Marganne, Direttrice del CEDOPAL dell'Università di Liegi, il 29 aprile 2009 presso M. Capasso e N. Pellé hanno tenuto le seguenti lezioni:

M. Capasso, *Les papyrus latins d'Herculanum*; N. Pellé, *Le corpus des papyrus de Xénophon*.

In appendice al Seminario ha avuto luogo una Visita Guidata alla Sala "Marie Delcourt" dell'Università di Liegi, nella quale sono conservate ed esposte preziose rarità librarie.

Il 16 maggio 2009, in occasione della premiazione del XXIII Certamen Latinum Syracusanum, organizzato dalla Delegazione siracusana dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, M. Capasso ha tenuto una *Lectio Magistralis* dal titolo *I Papiri Ercolanesi nel momento attuale*.

Si è svolta a Napoli sabato 23 maggio 2009 dalle ore 9:30 alle ore 12:30, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Palazzo Serra di Cassano) la Prima Giornata Nazionale della Cultura Classica. La manifestazione, organizzata dall'Associazione Italiana di Cultura Classica, con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca e sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, si inserisce nel quadro di una serie di iniziative volte a favorire la divulgazione e la valorizzazione della Cultura Classica. Il nucleo della Giornata è stato il conferimento di una medaglia d'oro alla carriera a due insigni studiosi del mondo Classico: Emilio Gabba, Professore Emerito presso l'Università di Pavia, ed Herwig Machler, Emeritus Professor presso l'University College London. Nel corso della cerimonia è stata presentata la Nuova Serie della Rivista «Atene e Roma», Bollettino dell'Associazione. Emilio Gabba ha tenuto una *Lectio Magistralis* sul valore e sulle metodologie dello studio della Storia Antica in epoca

moderna, soffermandosi ad analizzare il punto di vista di molteplici scuole nel corso del XX e del XXI secolo. L'attività di Gabba come studioso delle Scienze dell'Antichità e la sua vastissima produzione scientifica sono state illustrate da Alfredina Storch (Università "Federico II", Napoli) in una *Laudatio* ricca anche di ricordi personali e di riconoscenza nei confronti delle qualità dell'uomo Gabba. È stata poi la volta di Herwig Machler, che ha fondato la sua *Lectio Magistralis* sulla rilevanza degli Studi Umanistici nella Società moderna ed ha in particolare illustrato gli obiettivi futuri della Filologia Classica e della Papirologia. Mario Capasso ha pronunciato una *Laudatio* di Machler ripercorrendo le tappe della sua lunga e fulgida carriera e sottolineando le innumerevoli acquisizioni che Filologia e Papirologia devono all'infaticabile attività dello studioso, da lui considerato un maestro ed un grande amico.

Dal 16 al 19 giugno 2009 si è svolto a Parigi, presso l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV), il Quarto Incontro Annuale della Rete Europea TELEPHe (= Traduire Ensemble en Langues Européennes les Papyrus d'Herculanum), il "2<sup>ème</sup> Colloque International Philodème de Gadara", *Philodème*, La Calomnie (PHerc. Paris. 2), organizzato da Daniel Delattre in collaborazione con il Centro Internazionale per lo Studio dei Papiri Ercolanesi (CISPE) di Napoli. Il Colloquio è stato dedicato interamente alla discussione sui progressi dell'*équipe* di ricerca diretta da Delattre nella ricostruzione, nella lettura e nell'interpretazione del PHerc Paris 2. Sono intervenuti: Daniel Delattre, Laurent Capron, Gianluca Del Mastro, Julie Giovacchini, Annie Monet. Nell'ambito del medesimo Incontro ha avuto luogo, presso la Salle Hugot dell'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, la celebrazione del Quarantesimo Anniversario della fondazione del CISPE. Dopo un'introduzione a cura di D. Delattre e di Francesca Longo Auricchio, Vicepresidente del Centro, si sono tenute le seguenti relazioni: Graziano Arrighetti (Università di Pisa), *Quarant'anni del CISPE*; Maria Paola Guidobaldi (Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei), *La Villa dei Papiri di Ercolano: una sintesi delle conoscenze alla luce delle recenti indagini archeologiche*; Agnese Travaglione (Biblioteca Nazionale "Vittorio Emanuele III" di Napoli), *Conservazione e fruizione dei Papiri Ercolanesi*. Nel pomeriggio dello stesso giorno nel corso di una seduta del Collège de France de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres D. Delattre e Brent Seales, direttore del Laboratory for the Advanced Networking, University of Kentucky, hanno tenuto una relazione rispettivamente sui temi: *Lire sans détruire les papyrus carbonisés* e *Le point sur les travaux relatifs au PHerc. Paris. 2*. Per il Centro di Studi Papirologici hanno preso parte alle due manifestazioni M. Capasso e N. Pellé.

Nel periodico egiziano «Al-Gumhûriyya» del 4/7/2009 è apparsa, a cura di Fathî Abû al-Hamd, una breve notizia relativa all'attività di restauro dei pa-

piri della collezione del Center of Papyrological Studies & Inscriptions (CPSI) dell'Università di Ayn Shams (Cairo) svolta dall'*équipe* del Centro di Studi Papirologici diretta da M. Capasso. In essa il Direttore del CPSI, Dr Bassem Muhammad Said, ha reso noto tra l'altro il fatto che la Missione di restauro si inquadra nell'ambito di un accordo di cooperazione bilaterale delle Università del Salento e di Ayn Shams.

Nel periodico parigino «Toutankhamon Magazine» 45 (agosto, settembre, ottobre 2009), pp. 58-61 è apparso un articolo di M. Capasso dal titolo *La restauration des papyrus*.

Si è svolto a Berlino, dal 24 al 29 agosto 2009 il XIII Congresso della Fédération Internationale des Associations d'Études Classiques (FIEC). Il Congresso si è tenuto alla Humboldt-Universität di Berlino e si è avvalso, tra l'altro, del sostegno della Mommsen-Gesellschaft. Il giorno 26 si è svolta l'Assemblea della FIEC, nel corso della quale i Delegati hanno eletto il nuovo Presidente, Averil Cameron del Keble College di Oxford, che succede ad Einrich von Staden. Paul Schubert e Franco Montanari sono stati confermati, rispettivamente, Segretario e Tesoriere della FIEC. Il prossimo Congresso si terrà nel 2014 a Nizza. La prossima Assemblea si terrà a Bari nel 2012. In qualità di Presidente dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, M. Capasso ha preso parte sia all'Assemblea sia al Congresso. Egli ha inoltre presentato una comunicazione dal titolo: *Lo scavo della Villa ercolanese dei Papiri. A che punto siamo*. Il Centro è stato rappresentato anche da N. Pellé, che ha presentato una comunicazione dal titolo: *I Papiri dell'Università del Salento. Nuove acquisizioni (2005-2006)*.

Dal 20 al 24 settembre 2009, presso il Grand Hotel Tiziano di Lecce, si è svolta la Sixth International Conference del Dakhleh Oasis Project sul tema "New Perspectives on the Western Desert of Egypt". Alla Conference, organizzata dalla Cattedra di Egittologia e dal nostro Centro, hanno partecipato una cinquantina di relatori. Una sessione della Conference è stata dedicata al tema "Papyrology and Archaeology at El-Fayyum"; per il nostro Centro ad essa hanno preso parte M. Capasso con la comunicazione *La cultura letteraria nel Fayyum di età ellenistica e romana* e N. Pellé con la comunicazione intitolata *Tra scuola e filologia: la ricezione delle Historiae tucididee nel Fayyum*. Tra i posters allestiti in occasione della Conference da segnalare quello intitolato *The graeco-roman palaeo-oasis of Dime: Origin, Apogee and Decline*, a cura di M. Cremaschi-S. Occhi-C. Pizzi.

Nell'ambito dell'esposizione permanente di scarabei-sigillo egizi della Collezione Magnarini del Museo Archeologico Nazionale di Parma il giorno

---

22 settembre 2009 il dr Giuseppe Alvar Minaya, collaboratore della Cattedra di Egittologia e del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento e assistente di scavo nell'*équipe* della Missione Archeologica del Centro che lavora a Soknopaiou Nesos, ha tenuto una conferenza dal titolo *Nuove scoperte dal villaggio di epoca ellenistico-romana di Soknopaiou Nesos (Fayyum): la Missione Archeologica del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento in Egitto*.

Dal 6 all'8 dicembre 2009 si è svolto a Castellammare di Stabia il Secondo Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, organizzato dalla Delegazione locale dell'AICC. I lavori sono stati chiusi da una relazione di M. Capasso intitolata *La sezione papirologica della Naturalis Historia di Plinio il Vecchio*. Durante il Congresso Elda Fainella, del Centro Studi Sallustiani, ha donato ad M. Capasso una stampa dell'artista Luigi Guardigli realizzata su carta Fabriano in occasione della "Settimana della Cultura Classica" svoltasi ad Atene dal 28 aprile al 3 maggio 2009 su iniziativa del Centro aquilano. L'omaggio è stato motivato quale segno di riconoscimento per l'azione di Presidente Nazionale AICC svolta dal Capasso.

Il 12 dicembre 2009 presso la sala "Paolini" del Museo Diocesano di Velletri è stato inaugurato il nuovo Anno Sociale del Centro Internazionale di Studi Borgiani (CISB). Il Presidente Onorario, M. Capasso, ha illustrato i risultati della Settima Campagna di Scavo condotta dal Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, Lecce, a Soknopaiou Nesos, con una Conferenza dal titolo *Scavando la città del dio coccodrillo (2009)*. Durante la manifestazione la dr Antonella Longo ha ritirato la seconda parte della Borsa di Studio da lei vinta nel 2008. La Presidente del CISB, Rigel Langella, ha annunciato che il Bando verrà regolarmente rinnovato. Una cronaca della manifestazione è pubblicata nella rivista online Castellinews.it (<http://www.Castellinews.it/>).

La dr Maria Clara Cavalieri è risultata vincitrice nel Concorso per titoli ed esami per la copertura a tempo pieno ed indeterminato di un posto di categoria D-Area Tecnica, Tecnico-Scientifica ed Elaborazione Dati per le esigenze funzionali del Museo Papirologico dell'Università del Salento. La dr Cavalieri ha preso servizio presso il Museo il giorno 30 dicembre 2009.

Nei giorni 25 e 26 febbraio 2010 si è svolta a Napoli la II Giornata di Studio "La critica testuale greca e latina", organizzata, tra l'altro, dalla Consulta Universitaria di Filologia Classica, presieduta da Salvatore Cerasuolo, dalla Delegazione di Napoli dell'Associazione Italiana di Cultura Classica e dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Da segnalare le relazioni di Amneris Roselli, *Libri e biblioteche a Roma al tempo di Galeno*, e di Luciano Canfora,

*Il falso come parte della storia della tradizione.* La prima parte della seduta del 26 febbraio è stata presieduta da Mario Capasso.

Nei giorni 25 febbraio, 12 e 19 marzo 2010 l'Università del Salento ha organizzato degli incontri di orientamento per gli studenti dell'Ultimo anno del Liceo. Nel corso degli incontri sono state presentate le quattro Facoltà umanistiche dell'Ateneo. Per l'occasione il nostro Centro di Studi Papirologici ed il nostro Museo sono stati illustrati da N. Pellé.

Per i tipi di Fabrizio Serra Editore è uscito il volume di N. Pellé, *I frammenti delle opere di Senofonte*, Corpus dei Papiri Storici Greci e Latini, Parte A – Storici Greci – 1. Autori noti, vol. 8, Pisa-Roma 2010, pp. 226 con 11 tavole bianco/nero n. t.

Per i tipi di Fabrizio Serra Editore è uscito il vol. 2 (2009) della rivista «Scripta. An International Journal of Codicology and Palaeography», diretta da M. Capasso e F. Magistrale, Pisa-Roma 2010, pp. 191.

Per i tipi di Fabrizio Serra Editore è uscito il volume di L. Prandi, *I papiri e le storie di Alessandro Magno*, Corpus dei Papiri Storici Greci e Latini, Parte A – Storici Greci – 2. Testi Storici Anepigrafi, vol. 9, Pisa-Roma 2010, pp. 100 con 9 tavole bianco/nero n. t.

Per la V Edizione dei “Giovedì Egittologici e Papirologici”, Seminari di Alta Formazione (2010), l'11 marzo la dr. Piera Musardo, collaboratrice del Centro, ha tenuto una lezione sul tema *Case private a Soknopaiou Nesos tra archeologia e papirologia*; il 25 marzo la Prof. Giuseppina Azzarello, dell'Università degli Studi di Udine, ha tenuto una lezione sul tema *L'archivio degli Apioni*.

Dal 14 al 17 Aprile 2010 si è svolta a Castellammare di Stabia la Settima Edizione del Certamen Plinianum, organizzato dall'Associazione “Certamen Plinianum” e dalla Delegazione locale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, presiedute dalla Prof.ssa Carmen Matarazzo. La Commissione era costituita da: Mario Capasso (Presidente), Maria Antonietta Giua, Alessandro Cesareo, Natascia Pellé. Vincitore è stato Francesco La Torre (Liceo Scientifico “Leonardo da Vinci” di Treviso). Il 16 aprile M. Capasso ha tenuto una conferenza dal titolo *L'attività archeologica dell'Università di Lecce a Soknopaiou Nesos*.

Il 22 aprile 2010 N. Pellé ha tenuto una lezione presso il Liceo Classico “S. Trinchese” di Martano (LE) sul tema “L'insegnamento del greco nell'Antico Egitto”.



Il 6 maggio 2010, nella Sala degli Arazzi del Palazzo della Residenz di Monaco, che fu sede della famiglia reale di Baviera, Mario Capasso ha tenuto, per la Bayerische Akademie der Wissenschaften, una Conferenza sul tema “I libri latini della casa ercolanese dei papiri”. Il dibattito, che ha riguardato anche aspetti più generali della Papirologia, è stato moderato dalla dr Silvia Clavatscher, General Redaktorin del *Thesaurus linguae Latinae*.

Dall'8 al 15 maggio 2010 nell'ambito del progetto del Corpus dei Papiri Storici Greci e Latini N. Pellé ha svolto un soggiorno di studio presso la Sackler Library di Oxford finalizzato alla lettura di alcuni papiri senofontei inediti di argomento storico. La Pellé ha studiato 4 papiri contenenti rispettivamente 2 passi dell'*Anabasi* e 2 della *Ciropedia*.

Il nostro Centro di Studi Papirologici è stato insignito del Premio di Cultura Classica “Teocle” (Edizione 2010), attribuito dal Comune di Giardini Naxos nell'ambito della XII edizione della Rassegna di Cultura Classica “Extramoenia. Comunicare l'antico” diretta dalla Prof. Fulvia Toscano. Insieme con il Centro sono stati premiati la Scuola Archeologica di Atene e (alla memoria) il Prof. Dario Del Corno. La cerimonia di consegna si è svolta il 15 maggio 2010 nel teatro Comunale di Giardini Naxos.

